



El nivel preescolar Kindergarten

Contenido:

- El Kindergarten en Suiza
- El Kindergarten en el Colegio Suizo de Madrid
- Resumen de lo más importante

El Kindergarten en Suiza

En el año 1845 abrió sus puertas el primer Kindergarten (jardín de infancia) en Suiza. El principal responsable fue el pedagogo Friederich **Fröbel** (1782 – 1852), con su idea de que la educación debe basarse en la evolución natural de las actividades del niño. Para ello, Fröbel expandió el principio mencionado ya por el pedagogo y reformador Johann Heinrich **Pestalozzi** (1746 – 1827) y por Jean-Jacques **Rousseau** (1712 – 1778) sobre el valor de las actividades espontáneas del niño y de la motivación intrínseca por aprender, con objetivos propios y libre elección de medios. A partir del año 1920 ganó importante influencia la pedagogía de María **Montessori** (1870 – 1952) y su idea base sobre la autonomía de los niños, que se resume en su famoso lema “Ayúdame a hacerlo solo”. Se buscó ya a partir de este instante, la síntesis de estos dos enfoques pedagógicos parecidos. Todos estos conceptos pedagógicos ilustres tienen un enfoque humanista de la imagen del hombre y son la base de la enseñanza en el Kindergarten.

Hoy en día el Kindergarten en Suiza forma parte del **periodo escolar obligatorio**. Una profesora o un profesor especialmente formado para enseñar en un Kindergarten, trabaja con grupos mixtos de niños **entre 4 y 6 años**. La enseñanza está orientada por los objetivos establecidos en el **plan de estudios 21** de Suiza, que es plan de estudios oficial para todos los niveles del periodo escolar obligatorio.

Los objetivos y el aprendizaje por competencias en el Kindergarten

El plan de estudio 21 establece los objetivos para las clases. Está dividido en las siguientes seis áreas de asignaturas: Lenguaje; Matemáticas; Naturaleza, el Humano, Sociedad; Crear; Música; Movimiento y Deporte. A cada área le están asignadas las competencias a lograr en cada nivel escolar. En el Kindergarten, se organizan las clases de manera que se solapan las asignaturas y el aprendizaje se orienta en el desarrollo de los niños en los siguientes aspectos: Cuerpo, Salud y Motricidad, Percepción, Orientación temporal y espacial, Coherencias, Fantasía y creatividad, Aprender y reflexionar, Lenguaje y comunicación, Autonomía y relaciones sociales.

La enseñanza en el Kindergarten

Cada mañana en el Kindergarten se compone de diferentes secuencias que garantizan el aprendizaje holístico y adecuado para la edad del alumnado y que considera los requisitos individuales de cada niña y de cada niño.

Actividad dirigida:

El día a día en el Kindergarten comienza con una actividad dirigida por la profesora. La actividad está relacionada con temas concretos y guiada por un objetivo. Ésta abarca desde trabajos en grupo, tareas individuales, ofertas de grafomotricidad, secuencias rítmicas, fomento de la percepción sensorial y clase de deporte, hasta la transmisión de conocimientos, activación de la creatividad y enseñanza temprana de las matemáticas. Los niños se implican en lo que va sucediendo, participan activamente y pueden aportar sus propias sugerencias.



El Juego Libre en el Kindergarten:

Entendemos el juego como una parte fundamental del aprendizaje. Jugar y aprender forman una unidad, el juego facilita al niño para encontrar sus propios caminos de aprendizaje y para poder seguirlos. El juego significa para los niños la posibilidad de enfrentarse al mundo y es por tanto de gran importancia para ellos. En el Juego Libre, eligen la actividad según sus propias necesidades. El personal docente los observa, apoya y fomenta su autonomía provocando las ganas de aprender y motivándoles hacia nuevos desafíos. Al hacerse responsable de su propia elección de juego, se posibilita su actividad personalizada, se ejercita la tolerancia a la frustración y se refuerza su autoestima. Partiendo del aprendizaje incidental y guiado por necesidades del día a día, evoluciona el aprendizaje durante el periodo preescolar, siendo cada vez más sistemático y más enfocado. Los niños van estando así cada vez más capacitados para el cambio a Primaria, a través de los trabajos y encargos que se les proponen.

Rituales en el Kindergarten:

Después de la secuencia diaria del "Juego Libre", los niños se juntan de nuevo en el corro y profundizan en lo aprendido anteriormente durante la actividad guiada, repasan la mañana experimentada, preparan las actividades que les espera en los días siguientes y se despiden con una canción. Rituales como la bienvenida y la despedida, pero también los rituales de días especiales como los cumpleaños, crean una sensación de seguridad y confianza y fortalecen la unidad del grupo.

El Kindergarten del Colegio Suizo Madrid

La enseñanza en el Kindergarten del Colegio Suizo de Madrid está orientada en todos sus aspectos, por el Kindergarten en Suiza. Todas las profesoras han realizado su formación en Suiza o en Alemania. El enfoque humanista es la base de nuestro trabajo. La tutora de un grupo es la persona de contacto para los padres y la profesora de referencia para los alumnos. Ella observa y evalúa el desarrollo individual y el proceso de aprendizaje de cada niño e intercambia sus conclusiones con los padres. Para ello ponemos nuestro foco en las fortalezas del niño y destacamos el potencial que tanto en el colegio como en casa puede ser activado. El objetivo es preparar a cada alumno de forma óptima para el cambio a Primaria, teniendo en cuenta que un buen comienzo en ese nivel escolar es determinante para toda la carrera escolar. Para ello, nos apoyamos en „Klipp und Klar-Lernkonzept“, (concepto de aprendizaje „Klipp und Klar“) que se aplica con gran éxito también en muchos Kindergarten en Suiza y en Alemania. Las profesoras del Kindergarten trabajan de forma estrecha con el personal educativo de la guardería de la tarde (Kinder(H)Ort) para que el niño perciba la mañana y la tarde como una unidad natural.

Niños de diferentes edades en un grupo

Como en Suiza, donde se trabaja de esta forma desde hace muchos años, también el Kindergarten del Colegio Suizo se maneja con grupos mixtos de edades: Esto significa que la mitad del alumnado de un grupo está en su primer año de Kindergarten y la otra mitad en su segundo año. Las actividades se realizan en grupo completo, donde los niños del segundo año asumen responsabilidades específicas de modo que sirven como modelo a seguir por los pequeños y les ayudan, o en grupos homogéneos donde se realizan actividades diferentes por edades atendiendo tanto al desarrollo del alumnado mayor, como al de los niños pequeños.

Idioma de las clases

Todas las actividades y las clases se imparten exclusivamente en alemán, el suizo-alemán no se utiliza en las clases. Además, se amplía el aprendizaje de este idioma en clases de alemán en grupos pequeños de 4-6 niños. Los alumnos aumentan su capacidad de comprensión, amplían su vocabulario activo y pasivo, se expresan cada vez de forma más diferenciada y aprenden a entender y aplicar la gramática



del idioma alemán. Se utiliza como método principal el amplio material didáctico “Hoppla” del Instituto de la comunicación intercultural de Zúrich. Todas las profesoras en su conjunto están familiarizadas con este concepto de alemán adaptado a nuestro colegio y lo aplican consecuentemente. Es así como mediante la construcción de la competencia lingüística sobre estructuras y no sobre palabras individuales, aplicando formas de comunicación dentro de la rutina del Kindergarten y empleando versos y canciones previamente revisadas y simplificadas, los alumnos del Kindergarten logran muy temprano un nivel alto en el alemán.

Horario

Aparte de las actividades guiadas y de los rituales de cada día, el horario incluye las clases en alemán como anteriormente mencionado y clase de deporte una vez a la semana. Los niños del segundo año de Kindergarten participan una vez a la semana en el PriKi (*Primaria y Kindergarten*) donde tienen clase juntos con los alumnos de primaria. Al mismo tiempo que los alumnos del segundo año de Kindergarten disfrutan de este intercambio, se dedican los alumnos del primer año en paralelo, al desarrollo de su motricidad fina y de su grafomotricidad con material didáctico específico. Además, los alumnos del segundo año disfrutan de clase de teatro con una profesora formada en pedagogía de teatro. En estas clases se trabaja con un proyecto de mediación que se llama “Flomi”: gracias al método “teatro con objetos”, los niños observan situaciones de conflictos y pueden interactuar en el desarrollo de lo que está pasando en el escenario. Sienten empatía, hablan de sus propias experiencias y de sus emociones, experimentan los diferentes papeles, al hacer personalmente teatro con los objetos y las figuras y de esta forma aprenden a encontrar soluciones constructivas en el caso de conflictos.

El “Juego Libre abierto” en el Kindergarten del Colegio Suizo Madrid

Igual que en los Kindergarten en Suiza, damos mucha importancia al Juego Libre. Por lo tanto, hemos abierto el espacio del Juego Libre de manera, que los niños no solo disfrutan de las ofertas y juegos de la propia aula, sino que se mueven de forma libre y autónoma por las cuatro aulas y por el recinto exterior del Kindergarten, eligiendo según sus preferencias e intereses personales el espacio lúdico que desean en ese momento. Para ello, se ofrecen materiales y espacios que despierten sus inquietudes y les motiven a escoger actividades variadas con diferentes compañeros.

Mediante un “pasaporte de juego”, cada niño refleja su propio juego y visualiza a posteriori sus intereses y necesidades. A través de la observación exhaustiva por parte del personal docente, se van adaptando las ofertas a las progresivas necesidades de los niños y se organizan nuevos proyectos. Los niños se mezclan con compañeros de todos los grupos y amplían sus amistades.

Para incentivar de forma óptima a todos los niños y para garantizar la adquisición de las competencias establecidas en el plan de estudio 21, organizamos nuestra oferta del Juego Libre abierto según las siguientes áreas de aprendizaje:

“Yo y el mundo”: Juego didácticos, libros científicos, aplicaciones didácticas en la Tablet, Bee-Bot robot, experimentos, ciencia, material lógico-matemático, etc.

“Yo y mi cuerpo”: Instrumentos, material de rítmica, plastilina, arena, ejercicios de motricidad fina, dibujos para colorear, juegos para fomentar la percepción sensorial, canciones, etc.



“Yo y mi fantasía”: Aprendizaje de los colores, experimentos, acuarelas, lápices de colores y de cera, masilla de modelaje, libros de arte, diferentes artistas y sus técnicas, material de bricolaje, etc.

“Yo y los demás”: Juegos de mesa, juegos de cooperación, material de construcción como los Legos, vías de tren, bloques de madera, juegos de rol como los títeres, la casa de muñecas, la granja, etc.

“Al aire libre”: Ofertas de movimiento, juegos, el huerto, trabajar con madera (banco de trabajo), etc.

Portfolio individual

Basándonos en la filosofía del plan de estudios 21, cada niño crea un portfolio personal con una colección de tareas, dibujos, trabajos, fotos y objetos que son guardados por el niño en una carpeta, aquellos que para él son significativos e importantes. El portfolio les ayuda a los alumnos como recordatorio y a entrar en dialogo con su profesora, con sus padres y con los compañeros. Sirve para construir una identidad propia y reconocer el desarrollo social, personal y académico de cada niño. El portfolio está gestionado por la tutora en estrecha cooperación con el niño y representa su proceso de aprendizaje individual.

Más proyectos y eventos en el Kindergarten

- Bosque escuela: clases lectivas periódicas en el bosque.
- Mediación: Formación para la capacidad de saber solucionar conflictos, de forma constructiva.
- Tareas del plan semanal: Toma de contacto con el aprendizaje auto organizado.
- Plan de encargos: Asumir responsabilidad para los espacios y materiales comunes y para el cuidado del huerto del Kindergarten.
- Presentación de un tema elegido por el alumno: primer contacto con saber elegir un tema, saber prepararlo y realizar una presentación delante del grupo.
- Semana especial: Proyectos dirigidos a un tema específico.
- Excursiones a la granja escuela, al polideportivo y al teatro.
- Fiestas tradicionales de Suiza: Fiesta del farolillo, visita de Nikolaus, cantar villancicos con los alumnos mayores, carnaval, buscar el nido escondido por el conejito de Pascua, desayuno para celebrar el día de la madre.

Lo más importante de forma breve

El alumno del Kindergarten...

- está en el foco principal, percibido y aceptado en su singularidad.
- juega y aprende en un grupo de niños de diferentes edades.
- adquiere un segundo idioma de forma lúdica.
- se le fomenta adecuadamente según sus fortalezas, necesidades y potenciales individuales.
- se le percibe y apoya con un enfoque holístico.
- desarrolla creatividad, autonomía y autoestima gracias a una oferta pedagógica amplia e innovadora que estimula la actividad propia del niño y su motivación intrínseca.

- adquiere competencias sociales, personales y académicas, gracias a intervenciones pedagógicas dirigidas específicamente y se prepara óptimamente para el cambio a Primaria.

